

Rio de Janeiro, 05 de dezembro de 2018.

## ATA DE REUNIÃO

Início: 10h00

### PELA REPRESENTAÇÃO DA EMPRESA

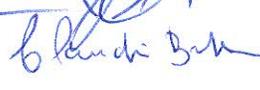
Ricardo Ishiki – Consultor Relações Trabalhistas e Sindicais 

### PELA REPRESENTAÇÃO DA FENADADOS

Márcio Diniz Gomes – FENADADOS e SINDPD/RJ 

Sergio da Silva Barros – SINDPD/RJ 

José Pires da Silva Neto – SINDPD/RJ 

Cláudio Barbosa – Assessor FENADADOS 

### PELA REPRESENTAÇÃO DOS EMPREGADOS

Queríamos registrar nossa indignação com a postura da empresa de levar cerca de 40 dias para responder a nossa contraproposta, estamos hoje ao final do ano negociando nosso acordo referente a data base de maio. Exigimos que a empresa tenha mais respeito com nosso processo negocial, continuamos aguardando o posicionamento da empresa sobre a cláusula do auxílio refeição, retroatividade do auxílio creche e a comissão paritária para debater as demandas dos técnicos de campo.

### PELA REPRESENTAÇÃO DA EMPRESA

Primeiramente vale esclarecer, que a empresa em sua última proposta concedeu a integralidade da inflação do período de 12 meses referente a data-base maio de 2018, ou seja, apresentou o reajuste de salarial repondo a inflação (INPC) que é de 1,69%, concedendo ainda um ganho real, mesmo diante de toda crise instaurada no nosso país.

Com relação aos três itens tratados em Assembleias, quais sejam: Tiquete refeição em novos projetos, Retroativo do Auxílio Creche e Comissão de Empregados, a empresa informa que:

1. Buscando uma solução para negociação do exercício, propõe a exclusão da sua proposta da não concessão do auxílio refeição caso a ofereça refeição no local de trabalho ou da prestação de serviço.
2. Retroativo do Aux. Creche: A empresa informa que está analisando o item, pois depende de discussões e aprovações internas, considerando tratar-se de cláusula econômica.
3. Comissão Paritária: A empresa entende que todas as situações que tratam dos seus empregados, deverão ser tratados diretamente com os mesmos e/ou com os sindicatos, quando necessário. Portanto, não concorda com formação dessa comissão diante da falta de necessidade.

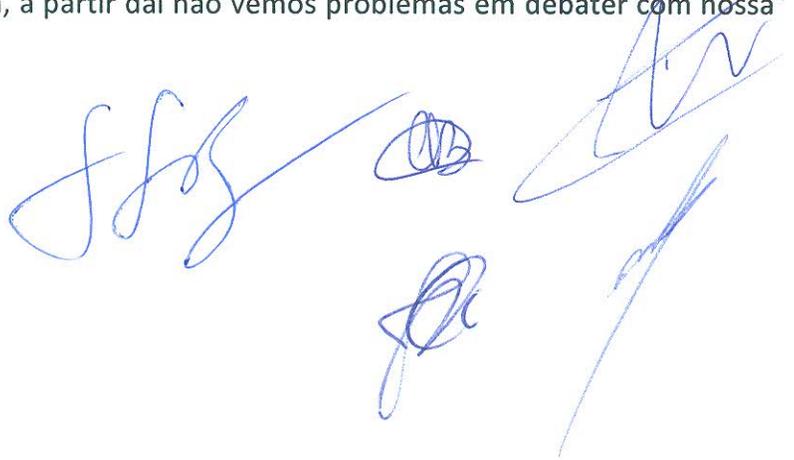
Ressaltamos que reconhecemos a importância de nossos colaboradores, e que em nenhum momento a demora no processo se deve ao descaso e sim ao nosso debate interno que envolve todos os participantes de aprovação interna. Assim, buscando uma solução deste difícil processo de negociação e tentando evitar novos desgastes, a empresa propõe aos sindicatos a formalização de um Acordo Coletivo de Trabalho abrangendo o período de 2018 e 2019.

Caso seja consenso entre as partes, a empresa buscará internamente uma proposta considerando o biênio, para deliberação em assembleia dos empregados.

### **PELA REPRESENTAÇÃO DOS EMPREGADOS**

Sobre o posicionamento da empresa sobre o auxílio refeição, entendemos como um avanço e vemos uma possibilidade de acordo, quanto a questão da retroatividade do auxílio creche não abrimos mão da nossa proposta, exigimos o pagamento como praticado nos últimos anos. A questão dos companheiros técnicos de campo é urgente, pois eles vem enfrentando várias dificuldades no dia dia de trabalho, temos uma pauta específica que não se inclui no acordo coletivo. Sabemos da importância deles na nova etapa de crescimento da empresa. Então a criação de um forum de debate para encontrar soluções e evitar possíveis conflitos se torna urgente. Fruto disso e entendendo a dificuldade da implementação da comissão paritária, mais devido a urgência, apresentamos a proposta de criar um grupo de trabalho que incluia a coordenação de campanha e representantes da empresa.

Quanto a proposta de acordo 2018\2019, hoje tem sido usual em várias negociações de nossa categoria, mas fechar as demandas de 2018 e prioritária, a partir daí não vemos problemas em debater com nossa base esse formato.

The image shows several handwritten signatures in blue ink. On the left, there is a large, stylized signature that appears to be 'JFS'. To its right, there are three smaller, more compact signatures. The signatures are arranged in a loose cluster, with some overlapping. The ink is a consistent blue color, and the handwriting is cursive and somewhat fluid.